

四庫全書

史部

欽定四庫全書

欽定熱河志卷一百十六

藝文十

本朝

詩

恭和

御製幸避暑山莊啟蹕之作元韻

嵇璜

新霽塵清七萃毫輕雲濃樹隱周遭嘉年金德先

徵穰閏月炎官未許饗

行健共瞻龍騎騁

頌恩又喜

鳳綸叨

吟鞭重指螭螭塞望裏晴峯勢漸高

前題

和 珪

曙光拂輦曉涼毫啟

蹕欣逢吉日遺車駕香輪迎旭過馬啣玉勒逐風餐錦

衣齊楚橐鞬屬黃褶趨蹌扈從叨老桂盈途羣額
手衆星環拱

北辰高

前題

梁國治

飛旆天閑選駿毫玉鞭影裏翠周遭烟臯雨潤三
農喜餅餌風香百室饗占白果徵前諺合騰黃行
見歲

思叨千官跼送清塵路馬跡雲中向北高

恭和

御製至避暑山莊駐蹕即事得句元韻 嵇璜

香花層擁

羽旂前

殿閣含薰愜靜便上界清涼信無暑半空紛郁望非
烟書成興志恢三輔地奉

宸遊輦萬年指點雲山說蓬島就中圖畫本天然

恭和

御製題戒得堂元韻

謝墉

八紘都是

睿謨營丹雘欣從樸斲成

念切得人兼得歲

心傳惟一又惟精

堂懸

寶訓垂金鑑函貯

鴻章炳玉榮理氣

發明昭萬禩帝王學自異儒生

恭讀

堂記以帝王之得與

御製成得

信畢書生異如欲得賢材欲得年豐俱不在所
成而成在開疆拓土洵為萬古不刊之鴻

論

前題

董誥

矩協從心自寡營葺堂申鑒聿觀成四言風

契雲章煥

兩記新成寶翰精

澹泊同源松棟翼

清舒近映竹苞榮不貪義蘊昭然揭

帝範原殊佔畢生

前題

孔毓文

館傍清舒意匠營

書堂結構閱年成無私共仰

宸居正有戒還欽

寶訓精月印

心淵千古鑑花開

睿草四時紫

古稀天子超前聖

聖學原從

聖敬生

恭和

御製溥仁寺瞻禮作元韻

和 珅

寺因羣辟創

錫額見能仁頌祝

千齡永皈依萬國親祥雲梵宇現佛樹塞垣春終古無
生滅真同極樂民

前題

梁國治

至矣公能溥難名

聖與

仁香花供自昔

雲日仰如親空界諸天近聲聞萬里春

堯風傳擊壤處處太和民

前題

杜玉林

創始昭

純嘏重熙仰

至仁繼承惟

祖烈瞻慕必

躬親億萬斯年慶三千大地春羣蕃長效順化宇盡堯

民

恭和

御製扎什倫布廟疊去歲韻元韻

和 珅

佛法無邊四部彌來從重譯
肇鴻釐行因圓滿聊
歸寂諦示宏深普兆熙高第
尚留傳貝葉長松依
舊挺香枝可知幻相皆空色
過去還同現在為

前題

謝 墉

願力能將四大彌禪宗飛錫祝
蕃釐歸依得仰

妙顏霽圓寂還留微笑熙樹坐
恒思翻葉葉燈傳無盡
照枝枝比丘百八三千律

聖證無為寓有為

前題

馮應榴

宗風宣播大千彌丕曜禪燈祝

佛釐自識應身原不住偶來

壽世驗

重熙長開梵夾三車法先兆娑羅七葉枝

見
娑羅樹
御製寫
識語

帝為羣生期普度憑將無礙證無為

普超
御製偈
度性我
無為

治

恭和

御製題烟雨樓二首元韻

杜玉林

名勝堪誇吳下景，山莊構築彷彿摹。
空蒙直似臨駕水，渺瀰遙看浴鷺羣。
樹庵入窓呈活畫，雲垂列嶂縱奇文。
青蓮島是真瓊島，引入薰風菡萏芬。

樓外煙波波上樓，鳬鷺拍拍葦間投。
列湖南北供憑眺，淞水東西記

豫遊耕織每關天下樂，雨暘尚厯

聖人憂

熱河雨水稍多
聖人念盼晴殊切旋即開霽

省方他日重經處風物嘉禾媿遜不

恭和

御製篋鞢用癸巳恭題

皇祖御用鞢詩韻元韻

和 珅

廿連十九傳奇中

神射真堪絕古今想見和荆調仗手不殊矍圃妙從心

殪獫狁頌騶虞什弃篋知同琬琰欽珎重

天題決拾句函封宣獨數華琳

前題

謝墉

武功開國由來久

聖孝承家直到今

命中早殷

貽厥意珍藏彌切

儼然心銘

恩彝器膚公奏昭

德雅方

手澤欽枯矢石砉輝

冊府萬年

法守炳華琳

前題

董誥

躬勤決拾垂謨遠

祖訓留貽聿茲今詎以韋弦呈炯鑑直如盤鼎契

精心三驅洞貫羣藩仰什襲函

題億載欽纘

武常懷無逸所珍緘奚啻護瑤琳

恭和

御製題錢陳羣和韻書冊再疊甲午詩韻元韻

嵇璜

田間賡拜閱居諸瞻舊

深恩重賁書同直昔嘗推宿學

賜歸後更擅高譽品題泉石甘娛老宏獎風流愛起予

尚記扁舟歸秀水談詩夜半雨聲疎

恭和

御製綠毯八韻元韻

嵇璜

平沙嫩綠敷蔥蔚細毯鋪來

避暑莊彌望疑分三秀種叢生愛傍百花場鴨頭淺

染按籃水螺髻濃連峭碧岡雨纖如絲方更密風

裁似剪不教長柔毫倍勝駕為綺暖席寧煩麝送

芳好擬吉雲移九景恰符朱草滿中唐行看白鹿

扶

雕輦坐倚青山作隱囊敬誦

宸章昭儉德屬賓遠致詎稱良

前題

謝 壻

得意應從吉雲國多情絕勝五橋莊地靈織就莎
蘿毯天巧鋪成町疃場虞虞行時供飽食茸茸茁
處遍層岡繡屏隴列輝高下瀑布飛流界短長金
碧畫圖相映帶芴蒿雅詠共芬芳華草朱草嗤東

漢野火春風陋晚唐烟靄恍籠青錦段露痕凝溢
彩絲囊

來遊小憩文茵展仙鹿扶

鑾當吉良

前題

圖 敏

林巒地擅錘峯秀圖畫天開玉塞莊乍喜碧蕪初
被徑恰疑翠闌已鋪場繇英作陣連高塢密剡成
茵襯遠岡綠繞平添雲錦麗氍毹望遙引綠絲長鶴

踪淺印留輕篆燕蹴飛花雜衆芳得氣豐茸滋
上苑乘時綠縹遍中唐地衣似展移春檻彩筆應歸
拾翠囊略仿堯階茨土意羅輸奚必羨工良

恭和

御製題秀起堂元韻

嵇璜

書堂攬秀據巖崑選勝真宜避暑來泉韻直從千
澗落山容頓覺一時開

意超象表仝期集

興溢毫端甫白陪此是蓬壺最高處塵踪愧未列輿儔

前題

和 珣

堂名秀起勢嵬嵬萬壑千巖入座來澗落飛流知
雨過牕延晴爽對風開一庭松翠閒中賞四面雲
巒靜裏陪蘇印苔痕留鹿蹟掃除無事付園儔

前題

梁國治

堂臨西峪切雲嵬秀色真從太古來山水清音
前句在畫圖生面隔年開松風迢遞千巖應石勢參差

萬笏陪最好秋天暮淡墨寫成仿作米家僮

前題

孔毓文

山堂上倚碧嵬嵬攬勝頻邀

御輦來雲構高臨丹壑啟日輪近碾翠烟開奇峯特立
當軒拱茂樹周遭入座陪到此應知閭闔迴三壺
仙島亦與僮

前題

圖 敏

峯崇西路入雲嵬堂俯平林秀色來四面常時屏

嶂列十洲仙境畫圖開
高居祇有烟霞護上界
惟應鸞鳳陪塞苑名山多

福地都教蓬閣作輿儻

恭和

御製幸避暑山莊啟蹕之作元韻

和 坤

古稀天子所無逸

時御欣瞻策馬行
曉日曛曛迎

彩仗薰風披拂發

神京田塍潤澤融冬雪刈穫登場曝近晴夾路農民

齊額手

豫遊休助愜羣情

前題

謝墉

方澤

迴鑾昭

聖敬康衢策馬仰

軫行八荒而外皆吾閭三古以來孰與京

申儆官箴嚴舉錯

時

上厓念東省
史治民休申嚴然昨

軫懷農事課晴陰

時

上以雨澤未透時
軫懷形諸歌詠

騰歡一路歌

休助

卸治交孚

上下情

前題

董誥

豫遊每歲無非事
吉戊初程

夙駕行

豐水百年開上塞薰風七頓指

灤京玉驄

親御觀民物繡句

殷懷課雨晴忤慶不徒徵擊壤林蠻亦有媚茲情

前題

戴衢亨

至日

方壇迴

法駕詰朝星駟肅

天行涼生巖壑宜

仙簾秀鬱川原邈上京

熱河為金
上京地

麥穗香來喧老稚

柳絲風起候陰晴小臣幸預鷄翹末簪筆難忘鳧

藻情

恭和

御製出古北口咏事元韻

梁國治

筦鑰

神京極望開輿桓山翠撲鞍來一丸泥豈雄關恃六

幕天教塞宇恢野水縈紆環曲岸行人指點說荒臺

九重軫念惟民力壯築空勞可自咍

前題

戴衢亨

層閭高傍九霄開清曉遙傳

警蹕來上塞舊稱天險固重關今見

帝圖恢耕稷樂歲饒豐壤烟雨前朝冷舊臺多事邊牆

誇萬堞行人駐馬輒然咍

恭和

御製常山峪行宮三疊舊作韻元韻

和 珅

出關程按頓山館近巖前靈峪青林裏

離宮碧澗邊充庖革鹿脯列鼎菜羹筵移

仗消長晝拈詩度小年風來

行殿爽雨過塞峯妍明日河屯路

鑾輿趁曉肩

前題

梁國治

行殿常山峪周廬翠嶂前石梁郵記里土嶺界雄邊
雲起生松牖風薰韻藻遶卑宮欽

禹德

駐輦溯

堯年境寫三壺秀

篇題八景妍秋來

迴蹕路豐獲喜頽肩

前題

嵩貴

路出千盤上浮嵐滿目前
林巒高不極塞甸迥無
邊羽葆停

清蹕

奎章煥

御筵尋幽仍八景

北韻疊三年澗嚮空逾靜
山光晚更妍莫言遊騁地
聖學念仔肩

恭和

御製山雨元韻

和 珅

時若甘霖恰值期雲生遠岫雨飄絲春苗已見登
場富秋稼還欣出土滋老圃老農情得得引恬引
養樂嘻嘻塞田高下都如此猶自勤劬勞來之

恭和

御製至喀喇河屯用前作韻元韻

汪永錫

河干仍際雨來期瑟瑟微涼又散絲傍砌已添蒼
蘚潤捲簾彌愛碧峯滋

內閑馬過方超躍外服人來亦笑嘻嘻更是一年安樂

景

聖心長與衆同之

前題

戴衢亨

仙莊七日指前期小駐河屯歇雨絲地擅膏腴烟火
轉天成垌牧水泉滋

豫遊夏訪迎

鑒幸笑語春臺擊壤嘻款塞名王齊拜舞

帝車遙過拊循之

恭和

御製至避暑山莊即事得句元韻

嵇璜

度嶺香花簇曉邨

山莊景物比

皇州百年禮樂聲明洽一郡官師府事修
弦誦儒風斯盛矣方蓬勝境有殊不

熙朝釀化乎中外

世德從來本作求

前題

嵩貴

七日程更報曉郵迎

鑾喜氣滿邊州市
塵早見三條集
禮樂新看四術修
一豫一遊胥樂只
成都成邑足方不

皇衷更切持盈意
富教殷勤事講求

前題

汪永錫

聖教覃敷速置郵
絃歌化被古興州
儒風正直殷繁啟

士行原依樸質修習禮明詩今若此掄材選俊昔
曾不就瞻歲許親

雲日何事漸摩更別求

恭和

御製永佑寺瞻禮元韻

和 琿

輪奐仙莊

廟貌崇每先瞻禮致虔衷

續承

光烈思緇

武繼述

前徽念集躬塔影高齊南北嶺鐸聲嚮引去來風

寺有舍利塔高

表

宏功至孝登仁壽拜頌

義軒聖揆同

前題

梁國治

到此先瞻

廟貌崇洋洋如在凜

淵表百年歌詠思

文祖萬國懷柔集

聖躬震旦光華惟

佛日時薰長養有

皇風梵天世界歸仁壽

功德從知示現同

恭和

御製寫心精舍元韻

嵇璜

聖心合

天心浩浩自抒寫存心以養諸從心不踰也要惟致中和
詎使根塵惹瀾綸遍寰瀛栽培及拱把行其所無
事而無非事者

指示底安瀾懷保心寧捨

恭和

御製烟雨樓對雨元韻

和 坤

檻拂薰風靜籟鳴雨中夏木翠如傾
冥濛望裏渾無蹟淅瀝聽來寂有聲
山色四圍青似染波光一片潔逾晶
從知

睿藻標題後遠勝江南舊擅名

前題

阿肅

萬樹涼颿檝檝鳴荷珠碎濺聚還傾
牕紗虛映烟巒色檐溜飛流雪瀑聲
潑墨濃雲橫靉靆鏤銀平水漾光晶
駕湖好景移

仙苑自荷

宸章倍擅名

前題

杜玉林

遠和泉聲瀉澗鳴
近翻荷蓋作珠傾
全消暑氣延風景
漸點秋空識樹聲
禾黍荒時添滲灑
松篁洗後益光晶
塞山烟雨供

宸豫坐覺滄湖浪得名

前題

嵩貴

瀲灩奔流繞砌鳴迷濛咫尺雨如傾
劈將幾縷飛梭影迸作千行漱玉聲
列檻螺分巖湧翠侵簾轂
淨沼含晶

宸懷恰喜層軒賞不數鴛湖舊擅名

恭和

御製溥仁寺瞻禮元韻

阿肅

紺園羽衛肅鉤陳全地規模煥一新

堂構今看基

克紹升恒舊記

福長申拓開蓮界真香滿養到松鱗古色皴白髮耆民迎

翠輦齊歌

世德頌能仁

恭和

御製題文津閣元韻

和 珅

全書四庫

御披成不是文章藉墨御塞上瑤函聊有待

宮中首部早依程

今春首部告成先陳設文淵閣其餘文淵文源文津二三四部

陸續告竣
以次陳設

淵溯源津斯最後史經子集各分羸戌

申閱歲期非遠

仙館行看度架盈

前題

謝墉

經筵成禮慶書成喜宴恭叨廁墨卿

仲春
蒲未

經筵臣
命講書

禮成與宴恭
和聖製

珥筆熙春遊

冊府屬車清夏扈

雲程佇瞻

幾暇三庚愜還比珍藏二酉羸歲歲

來遊得津逮萬篇

奎藻玉函盈

恭和

御製荷二首元韻

和 珅

清靜偏宜靜裏觀紅粧點綴碧溪灘薰風譜入

虞絃調十里荷香在

筆端

塞湖蕩漾芰荷風
蓮葉田田翠間紅
綠水一堤新漲滿
好山分占岸西東

前題

謝堦

清淨妙明如是觀
早供

宸賞發湖灘亦仙亦佛亦君子
三教何曾有異端

亭亭獨立裊薰風
隔斷塵凡萬輭紅

靈沼靜看魚躍處
戲南戲北戲西東

前題

董誥

亭亭不異液池觀
玉井分來映碧灘
月白風清塵不到
淨因先得證

毫端

掩冉清芬引塞風
水晶鉢裏曙雲紅

作歌好譜江南曲
戲看驗喁西復東

前題

錢載

物理天時入

靜觀芙渠五月已盈灘人烟轉處風先暖旋轉真闌氣

候端

蔡輝

御注往年熱河荷花於六月始開今五月下旬已放向嘗為氣候詩有或者人

烟轉以致點轉旋之句即此亦見一端誠以
駕幸山莊順時與務熱河近歲民物蕃昌暖律
先吹適見於荷花之早發地氣
所轉天氣應之理有必然者矣

柳烟蒲雨更蘋風冉冉亭亭白間紅畫出六橋山
正曉裏湖西隔裏湖東

前題

戴衢亨

蓬萊佳處愜

澄觀五月荷花發
蓼灘水閣清涼天一碧
忽看

仙藻下雲端

色是漪漣香是風
田田斜接畫橋紅
藕船十丈仙人種
淨植分來

太液東

恭和

御製題所放倪瓚獅子林圖五疊前韻元韻

梁國治

古淡天然展

石渠墨池

臨傲復

題書山形水勢都因彼繪意詩情亦起

予初地香幢參玉版片時銀漏轉金胥

幾閒五疊紆清賞選勝真兼曠興如

恭和

御製造獅子園元韻

梁國治

獅峯想像寶蓮居松牖依然

茂對餘示現緣同

三世佛紹聞衣凜

一人予捐懸榜字

天垂象輪近秋光月向諸玉燈錦淙瞻宛在如來法界證

真如

前題

杜玉林

瑞啟

龍池興慶居我

皇遊豫萬幾餘高標

聖蹟瞻猶昔

永念薪傳凜在

予景色關情重過此年華瞥眼未忘諸

祥雲深處開屏障翠窠獅峯畫不如

前題

戴衢亨

萬年松牖慶

那居獅嶺名園

締構餘

上壽古稀

恩溯昔

亶聰

天授德懷予岡鳴翹鳳曾來此池躍

飛龍孰擬諸最是林泉邀

眷顧塞山長頌日升如

恭和

御製晴碧亭憶舊元韻

嵇璜

山莊勝處九夏涼
盤空晴翠澄流碧
翼然亭子踞山陰
憶是當年

賜居宅貽謀篤慶切

堯心佳氣葱葱護層壁

歡承

溫語傍

仙舟卿雲瑞捧初升

日撫序俄看甲子周敬溯

恩慈如夙昔山翠依然萬壘橫松青不改四時質

古稀天子日孜孜與天同健誠無息濤聲謾謾韻

薰絃繩

武維殷蕪述

德

前題

高貴

翼然亭峙溪山隈萬壑松陰卷層碧棟牖疑從太
古來巖阿夙擅神仙宅雲霞舒卷圖畫開謾謾奔
濤捲蒼壁此地當年仰

賜居松翠千春如一日山色寧論舊與新溪聲但覺今猶

昔

九重付托萬年心此亭依約皆堪質即今

避暑蒞山莊

幾暇游歌憩馬息

康彊福履古云稀敬述

祖恩承一德

前題

戴衢亨

晴碧亭前萬壑松
嚮徹晴霄舞空碧
此松曾侍

軒皇來中有萬古之

仙宅宅傍巖洞含清幽
一徑烟蘿上層壁
溪流如練石

如屏水色山光似當日

古稀天子純慕心
六十年來

思溯昔昔時階下五粒松
樛枝盡作蒼龍質
松花松實自年年不數征
徭駐胎息願陳天保頌如
松萬載青

青懷

舊德

恭和

御製題戒得堂元韻

和 珅

堂成作記復題詩去夏今
秋閱歲時顏額義明尼
父訓發端別見武公詞
庭依翠磴嵐光擁砌繞清

溪細穀披得

位得

名並得

壽總因善戒始無之

恭和

御製觀瀑元韻

戴衢亨

瀑源構亭子秀與諸峯殊垂紳象宛爾擬玉聲淵
乎風泉迴宜眺雲構不可模目謀勝耳謀空色語

非誣會心豈在遠靜觀有是夫蒙為德所育漸乃
聖之謨

文津從此滙願以覘道符

恭和

御製題山近軒元韻

和 珪

巖軒清爽却炎愁山近

璇題造化遊靜挹嵐光憑翠巘平分雨色借新秋都因
地僻由

心曠幻作雲停與水流一度登臨一吟咏

聖情更屢普沾優

前題

梁國治

甘膏昨已慰農愁霽後涼軒奉

豫遊地迴近山宜避暑庭空得樹愛先秋濃涵雨氣煙
嵐重影落湖光翠黛流多少塞田邀渥澤片雲生
處萬家優

前題

孔毓文

時雨能銷望雨愁名軒

幾暇暢來遊雲林繞壑清忌暑山翠當憲爽欲秋碧宇
半銜斜照遠青霄還見晚虹流陰晴往往闕
宸念載頌

恩膏到處優

恭和

御製古松書屋作歌元韻

和 坤

岩阿閱歷不計年鎮古塞山秦漢前

書屋之傍如偃蓋八千靈椿差比肩歲寒不改後雕
操凌霜傲雪節錯而根蟠特立自鮮萬蘿緣結楹
恰在岩石間青青鬱鬱庭前與檐際更有文禽馴
鹿終日相迴旋欲撫古松問其春秋凡幾度太古
以來十八公號傳

書屋結隣仍倩山靈呵護焉

前題

梁國治

松栢之壽不記年此松母乃羲皇前築室方丈隔

塵境啟戶欲拍洪崖肩

山莊福地氣深厚其上石挺下有蛟虬蟠蒼髯一叟
來何緣白鹿黃鶴遊其間山中甲子問以幾歲月
去來萬里羲娥雲霧交縈旋曾聞大椿之壽春秋
八千歲生物不測難以名言傳

古稀天子無量於此古松何有焉

前題

嵩貴

古松柯葉閱年年靈根秀鬱高峯前倚天拔地一

千尺下視雲壑相差肩書屋

仙莊擅幽曼蒼苔一徑屈曲爭縈蟠
緣宿雲盡日依其間黃山白嶽突兀
現眼底時有
千年老鶴振翮凌風旋倥傯之倫餐
英服實不足
數又如名材老向岩阿傳

顏曰古松書屋兩美相得益彰焉

前題

戴衢亨

山如太古日似年書屋迴出層峯前
亭亭松樹巖

華蓋羞與凡木同比肩畢宏偉偃畫不得白晝疑
有風雨蒼虬蟠仙之人兮空萬緣谷神往往棲其
間下有千年琥珀照幽磴上有枯藤百尺倒掛相
迴旋此松與屋不知孰賓孰為主岩阿古榦幸遇
天筆傳屋之名也不朽松之際會豈偶焉

恭和

御製偶見元韻

董誥

萬物並育天地心蟪蛄息蚊行無棄委

聖人仁心覆載同物物總歸在宥裏山莊牽麕偃樹根
麕母伎伎從奔徙

宸矚偶及煦嫗周見生不忍見其死因

命遙護候母來果看舐乳弭雙耳於物天性固有然烝

民夷秉尤懿美胡茄感動駝哺駒

御製詠駝詩有胡茄奏其

旁哀腔鳴鳴鳴感駝心生憐乳駒乃如初之句雌雄跳蕭鶴領子

御製詠鶴領

子詩有透壳宛成形淋漓未能立鴉鵲或來侵跳蕭韻之急之句

聖製體物教孝慈伏讀油然心生矣又如行園放鹿豕

御製巴顏布爾哈蘇台放鹿詩
有開園放犬羊恣其毆深山之句

好生德洽有如是獸長麋麋斯一端吁嗟騶虞葭茁彼
何況

仁民保赤萬倍此

恭和

御製霞標弗待月元韻

董誥

霞標弗

待月跋馬則依然年年木蘭

御弧矢龍驤馳驟相迴旋

聖人寓意不留意待與不待此意胥同焉霞標弗待月

虛白光生祥止止大千世界圓明中萬川一印非

虛語金波穆穆鍾峯升寶幢華鬘雲呈喜

天心無待無弗待智珠朗照無窮矣光明淨鏡纖翳空

問之望舒應識此旨耳

恭和

御製批摺元韻

和珅

封章必

親披乙夜勤政要四十餘年來

古稀邁益劬眷茲農務時

塵念司民告時若見休徵盛夏不致滯有司視殿最黜

陟示陞調

仙莊避暑居每禱甘霖膏休助在

豫遊豈是山水樂凌晨運

丹毫恩惠發郵報鑿井與耕田

帝力皆周到纖微無不遺遑云治本約所以召和甘雨
集不愁淖

聖人止九過首慎視民傲

前題

戴衢亨

仙莊每歲來

躬覽萬機要批決洞無遺

諮訪意彌劬為厘農畝私每佇驛章告綢繆課早遲瑣
屑占晴滂勗滋清慎勤軫彼租庸調今年三輔區

陰雨芄苗膏懸知塞北豐更說江南樂齊州沃野
滋豫壤甘霖報秦隴燕代間屈指秋成到休哉播
嘉祥所貴登儉約時清鮮訟爭人和欣普淖似聞
擊壤民鼓腹羲皇傲

恭和

御製蒙古田元韻

嵇璜

大漠逐水草擇善處斯去地氣本難齊不耕何以
獲內外扎薩克久矣脩藩牧羣領與谷量蕃滋是

所務稼穡雖耐寒霜早亦可慮中外

今一家風尚已非故耕鑿習而安雨暘籌以豫板升
得攸居花當又何懼或專學農圃分地嫻力作或
仍習射生獷野性已除撥茶蕪屯穀萬里安且固
前代三衛人擁強恃殷庶茲同編戶者頗識田間
趣我

皇舉秋蒐講武歲有素名王扈三驅

至意於是寓綏遠兼畏懷奚待象胥諭

前題

錢載

邊氓耕獵牧三者不可去蒙古寢忘舊乃惟力播

穫叶昔時告天收猶不廢獵牧

叶恭讀
注蒙古舊俗種田御

畢舍之去不復耘
及穫之曰靠天收

國朝設用之從征在軍務農而不習武是宜善所慮

洪惟

文皇朝大勲紀掌故蒙古實先服勅者使脩豫今聞青海

嬉嘗偏黑帳懼

黑帳房
蕃人

耕耰何不為獵牧何不作

通者青海好飲備安番人不惟不之畏轉
被劫奪蒙 厄魯特

天恩訓飭令莫忘舊俗

諸部獵牧豈其除給之暖地耕飽則避情固如村

板升稠依山種落庶

叶臣恭讀

御注蒙古語土瓦屋曰拜姓明人訛為

板 馴為邊外風近同邊內趣

皇心顧以籌邊部還其素射獵畜牧勤兵即農隙寓爾

田報有秋舊俗重

宣諭

恭和

御製上駟元韻

嵇璜

聖人盡物性至理通馭馬止須害者捐不患知者寡往
年慶武成西極歸宇下渥洼之所產歲貢其常也
飛黃來服皂龍媒亦紛若但得牧養方寧以奔蹏
舍除蓐則於春庀序則於夏僕緣而拊之順時馬
弗訝

玉轡控自安金埒塵不惹倣儻權竒姿豈至汗盈把
駿尾偶肅肅仍既佖閑且

皇心悅以豫薄言斯駟者良田愛護致亦本性馴雅習
慣成自然勞逸不可假格物在類情停鞭

得句寫

恭和

御製題鏡香亭元韻

梁國治

新亭戒得堂陰後水色山光月盪磨四面鏡波搖
露檻一川香氣聚風荷踈莖宛轉通鷗路密葉週
遭隱翠窠盡日氤氲吹不散南薰添入

御毫多

前題

戴衢亨

香到鏡中涵潋艷
鏡宜香裏謝瑩磨
炎消池館風生葛
雨歇

山莊水放荷曲檻
浮漪窺鷺浴飛檐
倒影綴珠窠空明
天上清涼界自在
真芬得已多

恭和

御製清舒山館書懷元韻

梁國治

卷一百一十五
承

天子萬年繼體鍾餘慶

題額凜

心傳惟

聖能知

聖於斯

深意存永言膺

寶命窈矣無形視穆矣無聲聽仰茲

義畫懸夙夜如提儆懿夫

德日新實惟

皇自敬問察逮芻蕘中外求利病求寧

觀厥成未釋

中心恟五字編

雲楣萬古垂金鏡

恭和

御製戴衢亨獲虜即賜之因成是什並令和韻元韻

戴衢亨

扈獵材難下乘充長楊賦手愧專攻獻生敢謂

天庖佐拜

賜燕傳

聖藻雄官竒應弦輸力薄詞林載筆荷

恩融攜歸喜倍期門侶一例

頒禽未許同

欽定熱河志卷一百十六

欽定四庫全書

史部

欽定熱河志卷一百

十七至
二十

詳校官編修臣曹城

檢討臣德生覆勘

總校官舉人臣章維桓

校對官編修臣勵守謙

謄錄監生臣曹洪梁

欽定四庫全書

欽定熱河志卷一百十七

藝文十一

前代

表狀

龍城求代表

前燕

慕容農

臣頃因征即鎮所統將士安逸積年青徐荆雍遺寇尚
繁願時代還展竭微効生無餘力沒無餘恨臣之志也

狀

賀依聖料赤山北無賊及突厥要重人死狀

唐

張九齡

信安郡王禕承王忠副驚固

字疑有誤

牒云赤山有賊右先

得前件牒云九月三日奚探見賊無數前三日臣等面

奉聖旨料此必安祿山所將之兵奚疑是賊便有此牒

也臣等當時又奏突厥舉國大來微有輸失便去竊料

此意恐有其謀陛下又云必應彼有要重人死所以即

去今日幽州節度判官監察御史張曉至云今月十一日從幽州發來赤山元自無賊奚所見者正是安祿山下兵馬又云契丹有蕃落人走來云突厥之兵馬平章事第一人死所以狼狽即去在路每日於帳衙前哭此並聖心懸照有如目擊臣等親奉睿算及此符同萬里無差不勝驚喜無任踴躍之至仍望宣付史館

謹按後漢書鮮卑傳稱漁陽赤山烏桓知赤山在漁陽北界當為今古北口外地

賀奚契丹並自離貳廓清有期狀

唐

張九齡

右適高力士宣示臣等張守珪奏契丹及奚並自離貳
萬安祿山復有殺獲賊數將盡觸緒猜攜邊鎮勒兵伺
隙而動誅剪有日廓清可期此皆天威遠臨逋寇自滅
臣等不勝慶躍之至

賀誅奚寇可哭于狀

唐

張九齡

右高力士宣示張守珪所上逆賊契丹屈烈及可哭于

等首級此等惡稔喪敗將及故天誘其衷既降又貳而
感義之士惡其反覆背恩之賊既已誅鋤幽障廓清華
夷俱靜計其餘唯永無動搖陛下邊任先擇聖謀獨斷
克稟成命樹此成功且知河朔無轉輸之勞林胡為賦
稅之地臣等忝在樞近預聞遠績捷書之至喜倍恒情
謹奉狀賀以聞謹奏

駁宋慶禮謚議

唐

張九齡

慶禮在人苦節為國勞臣一行邊陲三十年所戶庭可

樂彼獨安於傳遞稼穡為艱又能寔於軍廩莫不服勞
辱之事而匪懈其心守貞堅之規而自盡其力有一於
此人之所難况營州者鎮彼戎夷扼喉斷臂逆則制其
死命順則為其主人是稱樂都其來尚矣往緣趙魏作
牧馭之非才自經墮廢便長冠孽故二十年間有事東
鄙僵尸暴骨敗將覆軍蓋不可勝紀大明臨下聖謀獨
斷恢祖宗之舊復大禹之迹以數千之役徒無甲兵之
強衛指期遂往稟命而行於是量畚築執鼙鼓親總其

役不愆所慮俾柳城為金湯之險林胡生腹心之疾蓋
為此也尋而罷海運收歲儲邊亭晏然河朔無擾與夫
興師之費轉輸之勞較其優劣孰為利害而云所亡萬
計一何謬哉及契丹背誕之日懼我犄角之勢雖鼠穴
自固而駒牧無侵蓋張星彼都繫賴之力也安有踐其
迹以制其寔貶其謚以徇其虛採慮始之謗聲忘經遠
之權利義非得所孰謂其可請以所議更下太常庶素
行之迹可尋易名之典不墜者也

謹按唐營州都督府初治柳城扼制奚契丹武
后時為兩蕃所攻移治漁陽元宗時奚契丹歟
附欲復治柳城宋璟固爭不可獨慶禮以為利
乃詔為使築城纔三旬畢九齡所言專指營州
築城事故錄於此是篇曲江集未載今從舊唐
書宋慶禮傳錄出所云張星彼都語不可解蓋
張皇之譌因初議慶禮謚者為太常博士張星
本傳前後俱有張星字而誤也

為滎陽公賀幽州破奚寇表

唐

李商隱

臣某言臣得本道進奏官某狀報某月日幽州節度使張仲武奏破奚寇北部落及諸山奚除舊王匿即所管外殺戮首領丁壯老幼並殺獲牛羊焚燒車帳器械等計二十萬刺史以下面皮一百具耳二百隻奚車五百乘羊一萬口牛一千五百頭者天聲遠疊廟畧遐宣白虜獲於寧台赤夷俘於燕路臣某中賀臣竊窺舊史述聽前朝有天子憂邊清宵輟寐將軍出塞白首言歸至

乃或勝或奔一彼一此竟困塞郊之柝那停絕漠之烽
猶欲叙烈旗常告功祧廟用其蹙勝謂曰難能況幽朔
巨都全燕重地薦臻奚寇擾亂邊人田讓之獲鮮卑莫
能深入祭彤之軍遼水唯遣相攻近歲以來為患滋甚
是單于偵邏之路懷駒支漏泄之姦張仲武重感國恩
習知邊事同三師而隸楚侔五餌以開戎乘其囂情之
時俄得剪除之便燕犀密掛異馬潛羈超距投石者動
過千羣戟手科頭者踰萬計坎三鼓而河流自却聲

六校而屋瓦皆飛自使鴟懼喪林兔忙迷穴無舟掬指
有地僵屍未驚紫陌之烏前運已蹙不啖淮山之鶴後
隊仍窮遂分袁尚之頭顧仍裂蚩尤之肩髀穹廬落燼
同甲揚灰山積雲屯大收其車乘角羸耳濕盡獲其牛
羊柳水載澄桑河無事爰馳吉語入解皇威此皆皇帝
陛下功格上元運膺下武授茲成算於彼當仁震肅九
圍歡呼萬國昔艱難云始邊塵首起於盧龍今開泰有
期上將先清於涿鹿人謀允若靈貺昭然固已上慶祖

卷一百十七
宗下光編策綠圖洪範競三古之殊尤玉檢金泥有百
神之靈佑臣雖當防遏不介邊陲空增氣於懦夫實叨
榮於下將日圍千里天益九重奉一月之捷書唯知抃
蹈獻萬年之壽酒尚隔班行念風水於遐藩寄夢寐於
宣室無任望闕結戀之至

謹按徐樹穀李商隱文集箋以此為會昌二年
九月張仲武破回鶻事考表中不著年月未見
為會昌二年九月明言奚北部落及諸山奚不

得云是回鶻即仲武傳稱殺回鶻監獲奚契丹者八百人亦不足以當此事此蓋大中元年春張仲武大破奚衆事事在舊書回鶻傳樹穀未詳也又徐炯注柳水曰新書地理志營州柳城縣西北接奚北接契丹柳水疑當在縣境而以白狼水實之此未考漢書地理志柳城縣有參柳水今建昌縣

即塔子溝廳

境小凌河也注桑河云

水經注濕水東北流左會桑乾水而以盧溝河

實之此未考水經注于延水一名藁桑河即今
正黃旗察哈爾境兆哈河也地理疎舛並附正
之

書

上慕容皝書

前燕

封裕

臣聞聖王之宰國也薄賦而藏於百姓分之以三等之
田十一而稅之寒者衣之饑者食之使家給人足雖水
旱而不為災者何也高選農官務盡觀課人治周田百

畝亦不假牛力力田者受旌顯之賞情農者有不齒之
罰又量事置官量官置人使官必稱須人不虛位度歲
入多少裁而祿之供百僚之外藏之太倉三年之耕餘
一年之粟以斯而積公用於何不足水旱其如百姓何
雖務農之令屢發二千石令長莫有志勤在公銳盡地
力一作利者故漢祖知其如此以懇田不實徵穀二千石
以十數是以明章之世號次昇平自永嘉喪亂百姓流
亡中原蕭索千里無烟饑寒流隕相繼溝壑武宣王以

神武聖畧保全一方威以殄姦德以懷遠故九州之人
塞表殊俗襁負萬里若赤子之歸慈父流人之多于舊
土十倍有餘人殷地狹故無田者者十有三四殿下以
英聖之資克廣先業南摧強趙東滅句驪北取宇文拓
境三千里增民十萬戶繼武開廣之功有高西伯宜悉
罷諸苑以業流人人至而無資產者賜之以牧牛不當
更收重稅也且以殿下之人用殿下之牛牛非殿下之
有將何在哉善藏者藏于百姓若斯而已矣爾者則深

副樂土之望戎旗南指之日中國之人皆將壺餐奉迎
石虎誰與居乎且魏晉雖道消之世猶削百姓不至于
七八特官牛田者官得六分百姓得四分私牛而官田
者與官中分百姓安之人皆悅樂臣猶曰非明王之道
而況增乎且水旱之厄堯湯所不免王者宜濬治溝澮
循鄭白西門史起灌溉之法旱則決溝為雨水則入於
溝瀆上無雲漢之憂下無昏墊之患句驪百濟及宇文
段部之民皆兵勢所徙非如中國慕義而至咸有思歸

之心今戶垂十萬狹湊都城恐方為國家深患宜分其
兄弟宗屬徙於西境撫之以恩檢之以法使不得散在
居人知國之虛實今中原未平資畜宜廣官司猥多游
食不少一夫不耕歲受其饑必取于耕者而食之一人
食一人之力游食數萬損亦如之安可以家給人足治
致昇平殿下降覽古今之事多矣政之巨患莫甚于斯
其有經畧出世才稱時求者自可隨須致一作之列位
非此已往其耕而食蠶而衣亦天之道也殿下聖性寬

明思言若渴故人盡芻蕘有犯無隱前者叅軍王憲大
夫劉明並及忠獻歟以貢至言雖頗有逆鱗意在無責
主者奏以妖言犯上致之于法殿下慈宏包納恕其大
辟猶削黜禁錮不齒于朝其言是也殿下固宜納之如
其非是宜亮其狂獷置諫臣而求直言亦猶北行趨越
必不得其所志矣右長史宋該等阿媚苟容輕劾諫士
已無骨鯁嫉人有之掩蔽耳目不忠之甚四業者國之
所資教學者有國盛事習戰務農尤其本也百工商賈

特其末耳宜量軍國所須置其員數已外歸之於農教
之戰法學者三年無成亦宜歸之於農不可徒充大員
以塞臆僞之路臣之所言當也時速施行非也登如罪
戮使天下知朝廷從善如流罰惡不掩王憲劉明忠臣
也願宥忤鱗之愆收其藥石之效

答李天英書

金
趙秉文

天英足下自足下失意東歸無日不思恍如三歲向得
來音甚悉動靜為慰所望所寄襍詩疾讀數過擊節屢

嘆足下天才英逸不假繩削豈復老夫所可擬議然似
受之天而不受之人屢欲貢悃誠山川間之坐成浮沉
況勤厚如此過望默化僕非其人筆拙思荒自濡其涸
況望餘波耶豈以大馬齒在前欲俯就先後進禮耶聊
布一二所聞于師傳間者幸恕不揆嘗聞古人之詩各
得其一偏又多其性似者若陶淵明謝靈運韋蘇州王
維柳子厚白樂天得其冲淡江淹鮑明遠李白李賀得
其峭峻孟東野賈浪仙又得其幽憂不平之氣若老杜

可謂兼之矣然杜知詩之為詩未知不詩之為詩而韓愈又以古文之渾浩溢而為詩然後古今之變盡矣太白辭勝于理樂天理勝于辭東坡又以太白之豪樂天之理合而為一是以高視古人然亦不能廢古人足下以唐宋詩人得處雖能免俗殊乏風雅過矣所謂近風雅豈規規然如晉宋辭人蹈襲用一律耶若曰子厚近古退之變古此屏山守株之論非僕所敢知也詩至于李杜以為未足是晝至于無形聽之于無聲其為怪且

迂也甚矣其于書也亦然足下立言措意不蹈襲前人
一語此最詩人妙處然亦從古人中入譬如彈琴不師
譜稱物不師衡工匠不師繩墨獨自師心雖終身無成
可也故為文當師六經左邱明莊周太史公賈誼劉向
揚雄韓愈為詩當師三百篇離騷文選古詩十九首下
及李杜學書當師三代金石鍾王歐虞顏柳盡得諸人
所長然後卓然自成一家非有意于希師古人也亦非
有意于希擯古人也自書契以來未有離古人而獨立

者若揚子雲不師古人然亦有擬相如四賦韓退之惟陳言之務去若進學解則客難之變也南山詩則子厚之餘也豈遽汗漫自師胸臆至不成語然後為快者然此詩人造語之工謂之一藝可也至于詩文之意當以明王道輔教化為主六經吾師也可以一藝名之哉賈誼董仲舒司馬遷揚子雲韓愈歐陽修司馬溫公文儒之文也僕未之能學焉梁肅裴休晁迥張无盡名理之文也吾師之太白杜陵東坡詞人之文吾師其辭不師

其意淵明樂天高士之詩也吾師其意不師其辭然吾
老矣眼昏力綿雖欲學古人力不足也足下書來自言
近日欲作大字然滯于藏鋒不能飛動詩欲古體然僻
于幽隱不能毫放足下自知之僕尚何言然藏鋒書之
一端所貴徧學古人昔人謂法書豈是率意而為之也
又須真積力久自楷法中來前人所謂未有未能坐而
能走者飛動乃吾輩胸中之妙非所學也若市人能積
學而不能飛動吾輩能飛動而不能積學皆一偏之弊

耳東坡論十八草書以為鶯歌嬌數日相見曰此書何如曰乃秦吉了耳足下之書無乃近似之乎精神所注間出奇逸積怠之際如病瘵腫得免秦吉了足矣想當捧腹大笑也寄來詩如雜詩五首老昏殊不可曉然此迄今大成不過長吉盧仝合而為一未能以古為新以俗為雅非所望于吾友也昔人有吹簫學鳳鳴不可得聞時有梟音耳君詩母乃間有梟音乎向者屏山嘗語足下云自李賀死二百年無此作矣理誠有之僕亦云

然李公愛才然知足下之深者莫如老夫願足下以古
人之心為心不願足下受之天而不受之人如世輕薄
子也與足下知心故道此意幸少安無躁

與姚公茂書

金楊 與

與頓首復別四五年思渴之甚所欲言者不一也握手
未期此懷可知子善至得書審玉眷佳裕且知北還喜
甚去歲子善云新築祠堂而石室在正位不知何所據
及見朱文公家禮圖說亦云在北架似不安也且宗廟

五廟七廟而已雖有成言所以作室次第于經則無所見朱文公後宋人也建炎南渡廟社之禮一蕩就有故老或鬱鬱下僚無所見于世此說在中庸或問中略見之所可信者止是昭穆位次于神主于石室皆不及也家禮所載神主樣式亦非與三十時入汴梁得宮室廟社法度于一故老處又五年因秋比以生徒之衆寓長安慈恩寺有僧曰了遷者乘暇請觀寺之西南杜相公讀書堂與一見知其家廟也其廟制如世之所謂吳殿

也凡石室並在西壁高與人胸臆齊其僧猶以為藏書
龕既而來洛下于楊正卿家閱稽古編文信乎其為杜
祁公之家廟也文粹韓文溫公集多有家廟碑止說三
室四室或云第一第二第三四室又有云東室者亦不
載石室方位之所在夫禮也者制度名數之所寓也不
有所據必有所見文公所述未見其所據當以真之所
目覩者為廟之定制天子與諸侯卿大夫同所以異者
名數也今汴梁太廟法度故家具有圖說自己亥春定

課時有告隱匿官粟者親入倉檢視而倉即太廟也因得考其制度焉石室在西壁正殿凡二十五間始祖室三間內附祧廟神主五位其石室皆在西壁而近南牖世祖二間內附肅宗一位穆宗二間內附康宗一位太祖以下至宣宗各二間係八室計一十六間其神主石室並在西壁東西夾室各一間凡有神主處每一間門一牖一門在左牖在右已上共二十五間近有客曰毛正卿至自保州曾為先朝太祝談舊禮如在目前是日

坐客甚衆談竟魚問之曰如公所言其行禮時將在秋冬而不及春夏也客問何以知之魚曰以公止見虎席故知其在秋冬也若春夏則席以桃枝竹也客曰適在冬耳魚又問公之行禮將屬時亨而不及禘祫客問何以知之魚曰禘祫則太祖神主位於埽下而東向焉而昭在於北南向之穆在於南而北向之公所言而曰太祖神主在門之內南向焉故知不及禘祫也客謝未嘗及禘祫吁此定禮也患不素考耳是與非吾友訂之恐

不宜襲家禮之誤也著書非細事也古之聖賢未嘗敢自作古所謂神主之說容面告焉

碑誌

安德州新建靈巖寺碑

遼

耶律劭

伏聞大雄示化肇興五竺之邦像法定期實屬千年之會漸流通於震旦迴超越於古初三乘遞行一雨溥潤我國家右文敷治偃革濟時繇數落以取英翹振儒風於當代闡二宗而尚禪定傳佛燈於有生廣樹仁祠大

宏慈蔭安德州靈巖寺者北連龍岫前俯郡城溪壑幽
深峰巒掩映天然勝槩斗絕於一方宛爾道場廓開於
十地初統和中有山主僧可觀與其同志幼為縣吏各
負逋租亡命此山共逃箠楚後偕追捕同付獄中數日
幽囚桎梏自解尋免徵錄因遂出家卜築結菴專精戒
律壽考遷逝靈應肝蟹太平五年復有邑里趙延貞王
承遂張瑩焦慶等三十有三人狀施烽臺山四面隙地
以廣布金之淨域遠模靈鷲之風規增大給孤之園益

茂耆陀之樹年禪寢久徒衆漸隆重和初元有郡人雄武軍節度使太原王公育與邑人尹節高聳等禮請悟開上人住持經始營葺僧衆蟻附工徒子來殿宇巖爾以有嚴錢穀豐歟而不匱果必能事全付後人僧迦實繁悉萃六合之淨侶達摩無覩固乏三藏之秘文重和二十二年有寺僧潛興與悟開上人鳩集淨財締結信士與邑人尹節李敬張士禹高聳等購經一藏用廣流通二十四年建九聖殿以龕置焉繪像煒煜而嶽峙內

藏截棄而雲直經律論學揚法海之驚瀾上中懷恨逗
塵機於來哲清寧四載特賜淨覺之名咸雍六年復賜
靈巖之號居然閼遠迥出塵表故得水雲上士龍象名
流覽境界之清虛駐瓶錫而棲止有閭山懺悔守司徒
通圓慈行大師志福游憩於此以其缺鐘杵之音失晨
昏之警飛奏為請天旨下俞徵良冶於遠方貿精銅於
異域爐索一鼓大器告成逸韻疊擊而豐隆林薄四震
於幽懇設簾為飾構樓以懸壽昌初元歲次己亥復建

大殿以敝法筵楹柱撐空椽桷蔽日輪奐克成於大壯
清淨特脩於寶坊羣峰巔岼而縹若垣牆諸塔聳峻而
勢同湧現禪房自通於幽處講坐屢雨其天花今天子
即位之二年有守太師通圓輔國大師法願者久謁人
天之譽蔚為帝王之師衆僧懇請遂居是寺人對境以
心冥地因居而名著師因精選道行得長老惠敬付以
寺事提綜不倦勤瘁歷年建置悉覩於周圓儲蓄並臻
於羨積劬恭應詔檢恪守郡符志慕佛乘誓求法印時

因暇日屢扣禪關有清行大德賜紫沙門奉擅寺主沙
門行柔等語其權輿見託記述學漸博雅夢無白鳳之
奇辭愧踈蕪語乏黃絹之字牢讓不獲謹為銘詩銘曰
佛乘廣運慧日映時法膺象季溥建仁祠世蒙誘導教
被方維福濟含識學法有為偉矣靈巖豁然林壑斗遠
流俗高視寥廓境淨心冥解脫纏縛以致名流茲焉棲
泊鐘梵時警薰修有常覺林並茂禪院滋芳瀉山圭峰
聊可比方居者得趣世諦頓忘息乃塵紛味茲幽閒清

淨悉同過現無別直書初終讚揚洪烈刻諸貞珉永告
沙劫

靈巖寺碑陰

達僧恒劬

伏聞調御開化如烏曇華聲教四流沃浹萬彙恒劬嘗
啟宿願趣直林家雖不能發明心華密佩祖印幸以雲
水且樂無事乾統六年春憩覺華島秋露再浥振錫北
游祇斯精舍尋沐居僧狀請棲息有諸耆耄議及締構
自統和中苾芻可觀經始其謀以次肯堂遂至宏敞請

文於石庶傳不朽遽采他山之石宛具螭首龜趺之狀
於是郡守耶律劭作文沙門恒劬書篆時不踰月爰於
中庭余兄文學之外尤精小篆得秦相李斯洎唐李陽
冰之法校其工拙亦不在下寺僧有好事者求少筆跡
畱之碑陰云

靈感寺釋迦佛舍利塔碑銘

遼張嗣初

夫塔古無有也本出於浮圖氏自佛教東被始有之是
謂佛廟蓋聞不遷者性也恒動者情也緣情而能有者

生也生不可常必至於滅滅不可已復轉於生於此流轉中能解生死之縛而得不生不滅者惟釋迦而已故超然特立於羣聖之上可謂天人師者也然大耄既至終顯有為故金身示滅當此之際六種震動如須彌傾摧使諸天無所依也嗚呼去聖鎮遠靈迹不無故所有舍利為八國以寶塔分葬之其數凡八萬四千爾後厯載彌久隤廢者甚衆人心特恐亡墜益復興起之或發諸寶函或擘以玉粒或葺其舊制或初以新作故塔廟

之多跡于此也雖殫其筋力嘗不為勞然竭以資財亦不為費至若累寶簷絡珠網接雲漢而起嘗不為高併閭閻夷井竈有郭郭之半亦不為廣其人心勤厚有如此者皇朝定天下以武守天下以文太平既久而人心向善故此教所以盛宏凡民間建立佛寺靡弗如意今此塔自太平九年柳城人梁氏之所建也氏兄弟二人長曰守奇夙植善根次曰道隣素宏願力自童子時有聚沙之戲後果志於出家既受具已大通宋乘先隱於

龍岫之一蘭若後為城中人請居此土一日于鉢中忽出異光不散者久之既而乃得舍利二粒玉彩晶燦不可正視人爭傳戴之由此乃舍衣孟特興塔像復求化官長暨貴戚并豪族之家各助以金帛車服或諸珍玩計獲數百萬錢共為成辦之於是火其磚廣若山積募其工翕如雲合負土于堦者若蟻之累垤汲泥于簷者如燕之巢房凡一十三級通百有餘尺珠函之靈瑞在乎其中觀夫有金撐以銳其上有廣陞以豐其下豈徒

然哉我所貴踴出三界而為解脫之場也有千歲燈以
然于內有百鍊鏡以懸于外亦豈徒然哉我所貴遍照
十方而破黑暗之域也且如風鳴寶鐸盡宣妙法音蟻
踐崇階亦成無上道故一塵所需一影所覆其利樂信
不虛矣噫彼土木有穹隆而崔嵬者勿謂我小我小有可觀
彼金碧有燦爛而陸離者勿謂我儉我儉能中禮愚弗
克脩述徒止于此焉復常有光數見或五色氣以覆之
因上聞之以精誠有感故靈應必通乃勅其寺曰靈感

寺至大安中有先師之弟子通教師賜紫沙門思整重修以潤色之二先師者蓋愚之祖母故河南太君之伯父也塔初成日我先人嘗欲親志之而不意早沒故弗克逮言今通教師素與我先人有甥舅之愛每一見必以此事為記師既誘我以先人之志能弗繼之我復感師念先師之德可弗述之此者蓋為其肯構也故不敢讓乃強為記云其頌曰既生必滅唯性不遷不生不滅惟佛能然金身雖往靈跡可傳舍利所至塔廟興焉在

西所建八萬四千益遠益敬至於無邊凡厥願力非小
因緣有僧梁氏獲此舍利千佛共與一日自至鉢中有
光玉粒者二苟非精誠格茲靈瑞乃舍衣盂願作佛事
以清淨心置琉璃器藏于塔中以福萬世後有門人以
增以新長令淨白不生埃塵叙我以舊託我以文乃強
為述昔我先君

釋迦定光二佛舍利塔記

遼
僧慧材

竊聞三千化主百億尊尊往復之跡以無垠方便之門

而莫限應願榮辭於天界權儀降誕于王宮孜孜而示
倦龍庭默默而優游鳳苑顰眉闕返嚴駕慘迴老病死
苦以因觀法報化身而是慕奢華涕厭午夜逾城苦行
石堅六年修道浴泥洹河已赴菩提樹來斷障降魔既
登於佛果垂慈應請乃轉于法輪始從鹿苑終至鶴林
時經四十九年教演一十二分所應度者皆以隨宜方
便度訖其未度者亦已與作得度因緣顧此土之緣周
念他方之化益於是就力士生地之內詣堅固樹林之

間足南首北背東面西疊足枕肱現四儀之究竟收心
住定示八相之窮終金口緘以絕言玉毫掩而

闕

彩四

生乏主悲摧凡聖之心三界無依哀變乾坤之色堅勞
之壽既已云亡金剛之身故亦是壞閣維訖於寶樹舍

利分以金罍爰興窅堵波以利薩達嚩育王西出

闕二

八萬四千隨帝東臨併造三十六所於凝固之道體雖

闕

然不然而轉變之化身亦法爾爾是以

闕二

之刹

土咸建多

闕

之塔婆垂青蔭而廣大施慧燈以遐延凡

興一供之因定尅千生之果粵有

闕四字

重和十五年陶

冶甄鑄鐵塔一所歷十三簷亘二百尺往往夜晦屢放

虹光福常住以豐肥祐上下而和睦邇後展討殿宇津

置堂廊每嗟佛壠閃於南隩大眾僉議欲移中央即有

惠衍大德潛資義倉提點雲敷共捨淨貲一千緡其諸

釋侶量力施錢共四百千周充功費尋擇良辰亦得吉

卦圻至十簷獲定光佛舍利六百餘顆至地宮內獲釋

迦佛舍利一千三百餘顆再選定四月八日午時依舊

如法安葬切以慧材狼山冗學龍苑庸夫赧扣瑣才聊
編盛事伏願三乘五性承茲迴共捨羶軒七趣十生仗
此乃同登樓駕更願陵遷谷變懿範不凋地久天長徽
猷永固云爾

欽定熱河志卷一百十七